Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение –

детский сад №2

Барабинского района Новосибирской области

Самоанализ деятельности воспитателя

**\**

Воспитатель: Шваб Я.В.

Барабинск, 2018

**Тема** по самообразованию: развитие речевой активности детей дошкольноговозраста через игровую деятельность

 Почему я выбрала именно речевое развитие? Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, к саморазвитию. Чтобы ребенок своевременно и качественно овладел устной речью, необходимо, чтобы он пользовался ей как можно чаще, вступая в контакт со сверстниками и со взрослыми, т.е. обладал определенной речевой активностью. Одной из эффективных форм работы в данном направление для детей дошкольного возраста являются игры: дидактические, словесные, сюжетно-ролевые, коллективные игры-драматизации.

###  Целью моей работы является развитие развитие речи посредством организации игровых упражнений и развивающих игр с детьми дошкольного возраста.

 Достяжение поставленной цели я осуществляю решением следующих **задач:**

1. Развивать и обогащать словарный запас детей, интонационную выразительность речи.
2. Развивать у детей интерес к дидактическим, словесным играм, направленных на развитие речевых навыков у дошкольников.
3. Воспитывать чувства доброжелательного отношения, желание общаться друг с другом.

 Основным направлением моей деятельности является создание предметно-пространственной среды в группе, способствующей повышению речевой активности детей. К работе по её организации привлекаю родителей. В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования родители являются первыми учителями ребёнка, поэтому они так же обеспечивают реализацию речевого развития детей.

 Общими силами в группе создан «Центр книг», разнообразных по жанру: сказки, рассказы, загадки, стихи, соответствующие возрасту детей. В центре помещаю книжки – малышки, изготовленные воспитанниками совместно с родителями («Зимние сказки»). Дети с интересом слушают произведения, осознано относятся к авторскому слову, замечают особенности авторского языка. Своё отношение к сказкам, рассказам, басням выражают в рисунках, поделках. Очень интересно проходят выставки детского творчества по мотивам прочитанных произведений.

 В данном центре находятся различные дидактические игры («Отгадай предмет по описанию», «Что лишнее», «Путаница», «Узнай сказку»), которые предназначены для развития речевой активности. Создала картотеку русских народных подвижных игр.

 Привлекая детей к чтению художественной литературы, я обращаю внимание на степень знакомства семьи с традиционным устным народным творчеством. Совместно с детьми и родителями реализовала проект «Наши добрые сказки».

 В экологическом центре содержится наглядный материал для накопления познавательного опыта и используемого на занятиях по развитию речи: предметы, материалы, муляжи, иллюстрации, рисунки, коллекции, гербарии, дидактические игры экологического содержания в соответствии с возрастом воспитанников, настольно-печатные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Зоопарк», «В лесу», наборы игрушек животных и насекомых.

 Центр театрально-игровой деятельности пополняю разными видами театра (театр картинок, пальчиковый, кукольный, театр масок) и техническими средствами: аудиозаписи музыкальных и литературных произведений. Дети с удовольствием воспроизводят поэтические и сказочные образы и получают эстетическое наслаждение.

 В центре «Мы познаём мир» вместе с детьми путешествуем по родной стране, знакомимся с окружающим миром, с культурой родного края, рассматриваем иллюстрации и фотографии, просматриваем фильмы о нашей Родине.

 В своей работе использую современные интерактивные средства **(аудио-видео аппаратура, телевизор, компьютер),** что поддерживает интерес детей к электронным устройствам и компьютерным технологиям. Дети легко включаются в игровые диалоги с персонажами сказок, вымышленными героями, появляющимися на мультимедийном экране. Это положительно влияет на их личностные проявления: развивает способность принимать позицию другого, вести диалог, сочувствовать и сопереживать.

 Для формирования у детей обобщённых представлений о произведениях художественной литературы, устного народного творчества использую в своей деятельности игры-загадки на слайдах по произведениям русских народных сказок, добиваясь правильного ответа от детей.

 Интересны для детей игры, составленные в виде викторины. Они охотно отвечают на вопросы, ответы которых сопровождаются яркими картинками. Викторина позволяет ребёнку расширить представления об окружающем мире, развивает мышление, внимание, связную речь, умение высказывать свое суждение, делать выводы (викторина «Путешествие по сказкам»).

 В свободной деятельности использую физминутки, пальчиковые игры по мотивам художественных произведений и сказок.

 Центры содержат постоянные и дополнительные объекты, которые вносятся в зависимости от потребности и темы непосредственно образовательной деятельности.

 Созданная предметно - пространственная среда способствует развитию культуры речи детей и осознанно правильному отношению к произведениям художественной литературы. Обеспечивает полноценное восприятие разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений, межличностное общение, развитие коммуникативных способностей, стимулирует детское творчество.

 Большую роль в данном направлении отвожу работе с родителями. Для того чтобы работа была результативной, провожу беседы, консультации, помогающие сформировать у родителей знания о необходимости развития правильной речи детей в процессе игровой деятельности.

 Активно применяю в работе фото- и видеокамеру, цифровые ресурсы которых использую для создания презентаций для детей и родителей.
 Систематически в родительском уголке помещаю советы по развитию речи детей, небольшие тексты (загадки, пословицы, поговорки, стихи), которые родители могут использовать для самостоятельной деятельности с детьми.